



Толуховский вестник

Ежемесячная газета выпускается на общественных началах.

Деревня строится деревьями, а процветает людьми - их мыслями, словами, делами.

№ 1 (№27) январь 2015 год

Никто не забыт, ничто не забыто!
70 лет Победы: 1945-2015.



1941- 1945

Курская битва (5 июля — 23 августа 1943 года) по своим масштабам, задействованным силам и средствам, напряжённости, результатам и военно-политическим последствиям является одним из ключевых сражений Второй мировой войны и Великой Отечественной войны. Самое крупное танковое сражение в истории; в нём участвовали около двух миллионов человек, шесть тысяч танков, четыре тысячи самолётов.



Сражение является важнейшей частью стратегического плана летне-осенней кампании 1943 года, согласно советской и российской историографии включает в себя: Курскую стратегическую оборонительную операцию (5 — 23 июля), Орловскую (12 июля — 18 августа) и Белгородско- Харьковскую (3 — 23 августа) стратегические наступательные операции. Битва продолжалась 49 дней. Немецкая сторона наступательную часть сражения называла операция «Цитадель».

В результате наступления по плану «Кутузов» была разгромлена орловская группировка немецких войск и ликвидирован занимаемый ею орловский стратегический плацдарм. В итоге операции «Полководец Румянцев» прекратила своё существование белгородско - харьковская группировка немцев и был ликвидирован этот важнейший плацдарм. Коренной перелом в ходе Великой Отечественной войны, начатый под Сталинградом, был завершён в Курской битве и сражении за Днепр, а в последовавшей Тегеранской конференции по инициативе Ф. Рузвельта уже обсуждался составленный им лично «2 месяца тому назад план расчленения Германии на пять государств».

После завершения битвы стратегическая инициатива окончательно перешла на сторону Красной армии, которая продолжала освобождать страну от немецких захватчиков и до окончания войны проводила в основном наступательные операции. Вермахт в ходе отступления с территории СССР проводил политику «выжженной земли».

23 августа является Днём воинской славы России — День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Курской битве (1943 год).



Главная победа, это Победа над самим собой.

8(49242) 2-22-42 – телефон единой дежурно-диспетчерской службы Собинского района (пожары, укусы животных, происшествия, отравления)





ОКНО В МИР

Тебе от 11 до 15? Тогда это для тебя

И сказал Господь: «Нехорошо быть человеку одному».

Бытие

Привет, дорогие подростки!

Прошли новогодние праздники, где каждый день мы были в кругу близких, друзей, различных мероприятий и компаний, то есть, были не одни, а среди людей. Но нередко ситуации, когда ты можешь почувствовать себя одиноким, даже в окружении множества хорошо знакомых людей. Подростки довольно часто жалуются на одиночество. Часто одиночество видится как мучительное переживание своей изолированности от людей, тоски, непонятости и отвергнутости. Подростки значительно чаще, чем взрослые, чувствуют себя одинокими и непонятыми. Напряженная потребность в общении особенно у мальчишек превращается в настоящее «стадное чувство». И если у них нет своей компании, тогда они идут в любую, лишь бы не быть наедине с собой. В большинстве случаев переживание подростками одиночества связано с затруднениями в общении со сверстниками, а не со взрослыми. Итак, побеседуем на тему **«Одиночество подростков»**. В 11-13 лет подростки, когда никого нет вокруг, начинают скучать, нервничать, тосковать. Переживание одиночества происходит не от того, что общаться не с кем или, что окружающие враждебно настроены. Скорее, дело тут в невозможности выразить переполняющие душу чувства, проявить полное доверие. Поэтому нередко ситуации, когда ты можешь почувствовать себя одиноким, даже в окружении множества хорошо знакомых людей. Таким образом, одиночество – это состояние души, а не отсутствие людей вокруг.

Какие качества личности приводят к тому, что люди оказываются одинокими и начинают страдать от этого? Это:

- 1) Нет навыков общения. Человек не умеет слушать других, невнятно излагает собственные мысли, не понимает чужих переживаний, без конца перебивает, «лезет» со своими комментариями в неподходящие моменты. Навыкам общения можно научиться.
- 2) Неспособность оставаться одному. Такой человек пытается уйти от мучительной «внутренней пустоты», окружив себя компанией. Это приводит к тому, что он становится очень навязчивым и окружающие начинают его избегать.



- 3) Заниженная самооценка. («Меня никто не может полюбить», «Я скучен, неинтересен» и т.п.) В результате возвращается хроническая печаль, ощущение безысходности. Такой человек «заряжает» своей тоской и занудством любого, оказавшегося рядом. А подростки предпочитают общаться с людьми энергичными и жизнерадостными.
- 4) Тревожность, неуверенность в себе, застенчивость. Они «срослись» с одиночеством, уверены, что окружающие их отвергнут. Они избегают общения и уходят в себя.
- 5) Недоверие к людям, приписывание им враждебных намерений в свой адрес. Вряд ли кто-то захочет подружиться с человеком, склонным видеть в каждом врага или обманщика.

Итак, делаем вывод:

Если проблема одиночества значима для тебя, то тебе следует понять: **ВСЕ ПРИЧИНЫ, ПРИВОДЯЩИЕ К ОДИНОЧЕСТВУ, КРОЮТСЯ В ТЕБЕ, А НЕ В ОКРУЖАЮЩИХ ЛЮДЯХ!** Потому измени свое поведение – и люди к тебе действительно потянутся. Попробуй! Это работает!

Успехов, встретимся в феврале.



страничка библиотекаря

На долгую память: мастерим книжку-картинку

Сегодня мастер-класс будет скорее не для малышей, а для мам. Я хочу показать один из способов, которым можно оформить коллекцию детских рисунков: мы сделаем из них книжку-картинку. Но работа будет простой и маленькие художники, конечно, тоже смогут принять участие в ее создании.

1. Для начала соберем и подготовим саму коллекцию. Выберем рисунки одинакового формата. Обратите внимание, что для нашей работы лучше подойдут такие картинki, где лист расположен горизонтально.
2. Кроме самих рисунков понадобится немного цветной бумаги, плотная бумага для обложки книги, клей и ножницы. Возможно, пригодится линейка.
3. Рисунки складываем вместе стопочкой, проверяем размер, подравниваем, если нужно. После этого каждый рисунок складываем пополам.
4. Цветную бумагу нарезаем одинаковыми, не слишком широкими полосками. Полоски тоже складываем пополам.
5. Одну из полосок раскрываем и промазываем клеем с внутренней стороны. После этого к левой стороне полоски прикладываем одну из картинок лицевой стороной вниз. Вторую картинку ровно прикладываем к первой лицевой стороной вверх. Загибаем бумажную полоску через края картинок и приклеиваем ее теперь уже к верхней картинке.
6. Аналогично, краями, при помощи других бумажных полосок, склеиваем вместе остальные картинki. В зависимости от Вашего замысла, полоски могут быть одноцветными или разноцветными, ровными или вырезанными при помощи фигурных ножниц или компостеров. В конце этого этапа у нас получается готовый книжный блок. Края бумажных полосок подрезаем, чтобы не мешали.
7. Из плотной бумаги выкраиваем обложку для книги. Делаем объемный корешок, а стороны обложки делаем с небольшими припусками.
8. Приклеиваем книжный блок к обложке. Здесь используют бумажные полоски, но белые, в тон обложке. Обратите внимание, что сама страничка к обложке не приклеивается, скрепляются только края. На фото видно, что обложка прикреплена к блоку только за край. То же и со страничками.

Такое соединение страниц позволяет полностью открывать каждый разворот, и любую из картинок будет хорошо видно. А самое приятное, что количество разворотов в такой книжке может быть любым: и четным, и нечетным. Если, например, сшивать листы, как в тетрадке, этого добиться нельзя.

9. Осталось оформить обложку. Здесь помещен рисунок из той же серии. Книжка готова.

Мне кажется, что создание маленьких тематических книжек-картинок может стать интересной семейной традицией. Попробуйте, это несложно. До встречи!



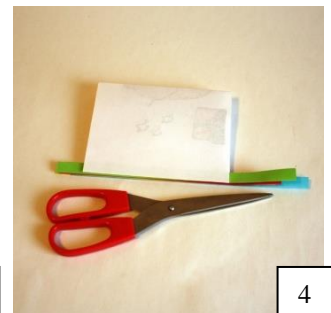
1



2



3



4



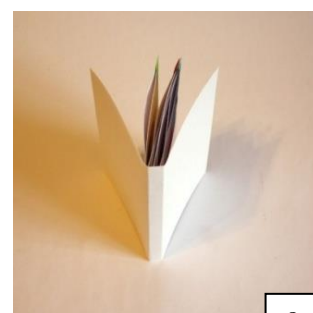
5



6



7



8



ЛЮДИ НАШЕЙ ДЕРЕВНИ

Под занавес уходящего 2014 года в Доме творчества г. Собинки чествовали лидеров интеллектуального труда- победителей и призеров всероссийской олимпиады школьников по общеобразовательным предметам. Титулованная ученица из деревни Толпухово – Билецкая Екатерина – отличилась сразу по нескольким предметам.

ТВОРЧЕСТВО НАШИХ ЧИПЦАПЦЕЛЕЙ

Как то царь поплелся в лес
Много ль видел там чудес?
Видел белку, барсука и колючего ежа.
Как то царь поплелся в поле.
Жуков видел всяких море.
Птичек разных и зверей
В сад пошел смотреть скорей.
Царь поплелся во дворец.

Много ль видел там чудес?
Тут не поле тут не лес.
Надоело жить в неволе
Я пойду работать в поле.
В поле сладко я живу,
Другим людям помогу.
А потом пойду я в лес,
Кучу там найду чудес.

Гудкова Камилла

СОБЫТИЯ В НАШЕЙ ДЕРЕВНЕ



17 января 2015 года перед Домом культуры был организован конкурс снеговиков., где приняли участие школьники младших классов. Все участники получили сладкие призы и заряд оптимизма и бодрости. После конкурса гостеприимно распахнулись двери Дома культуры для проведения детской дискотеки с занимательными викторинами.

В газете используются материалы Интернет. Газета выпускается при поддержке Администрации Толпуховского поселения.

Выпуск готовили: О.Н. Лоу - работник Дома культуры,

В.А. Полякова – заведующая Толпуховской сельской библиотекой.

Все материалы, которые Вы хотите разместить в газете, просим приносить в библиотеку или присылать на электронный адрес:

tinka64@rambler.ru . Телефон для справок 8(49242) 5-75-38, 8-905-142-38-31

Газета выходит в электронном виде, на официальном сайте Администрации Толпуховского сельского поселения:

tolpuhovo.sbnray.ru (путь поиска: официальный сайт Толпуховского поселения,
правая графа→нормативно- правовые акты → Толпуховский вестник)

